

1 2. 文化・芸術

	日時	年代	～ 20	20 代	30 代	40 代	50 代	60 代	70 代 ～	不 明	住所	タイトル	意見等
1	2025/3/2	40代				1					鳴門市	新ホール移転の件で	後藤田知事が新ホール問題で終止符を叫んでから約半年が経つが、先日の県の方針転換にて、物事がまるで進んでいない事に呆れてしまった。 そもそも車両基地を文化センター跡地に持ってくるからホールを藍場浜に移転させるという話ではなかったのか？驚くべき事に移転の話は『これから』JRと市と県で話し合うらしい。 つまりホール移転の根拠となる車両基地移転の話は何も決まっていないにも関わらず、県は藍場浜にホールを建てる事だけは強引に進めようとしている。順序が逆であろう。 ホールの移転に根拠があれば県の勝手な協定違反にも少しは正統性が出てくるが、そんなものは後付けの理屈に過ぎないと開き直っているようなものだ。 県側の市議会を無視した強引さと、藍場浜への異常な執着の裏には何があるのか？ 新ホールは安く作ると言いながら既に費用は170億、そして積算根拠不明の20億の基金が更に準備された。 安く作る事も出来ない。移転の理由さえどうでも良いとなれば、これは県民に対する詐欺も同然である。 個人的には文化センター案に戻すべきだと思うが、それ以上にこの新ホール問題はおかしな点が多すぎる。 今後とも良識ある議員の方々には、丁寧な議論をお願いしたい。
2	2025/3/19	不明			1						不明	藍場浜広場にホール建設について	現在アミコ横の藍場浜公園は、日が当り、横に川が流れ、眉山もながめも良い市民のいこいの広場となっています。（ホールならその向うに阿波銀ホールがあります）各種イベントも再々行われ、又キッチンカーや飲食テントも多く設営され県民の人々のにぎわいはたいそう多くなっています。 ここをつぶしてホールを建てることは、それをなくし建物群でおおわれて、徳島の美しい自然とナチュラルに親しめることを失ってしまいます。ここに建てるなら新町橋を渡った西新町（最初の案）に建てたら良かったではないですか。 文化センター後にホールは建ててほしいです。市民も昔からなじんでいますし、駅からも歩ける距離です。