

12. 文化・芸術

|   | 日時        | 年代  | ～20代 | 20代 | 30代 | 40代 | 50代 | 60代 | 70代～ | 不明 | 住所  | タイトル                 | 意見等                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|---|-----------|-----|------|-----|-----|-----|-----|-----|------|----|-----|----------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1 | 2024/1/17 | 40代 |      |     |     | 1   |     |     |      |    | 徳島市 | 県立新ホール及び徳島の発展のために思う事 | <p>【新ホール建設は箱ではなく普段使いできるランドスケープを目指してほしい】◇公演だけではなく公演がない時も県民や観光客が普段使いできるように開けた施設にする。</p> <p>◇多様で多彩な事や物に使用できるようにする。（例えばウォーキング、屋上でランチ、散策、遊山箱を持ってピクニック、ウエディング、展示会、出張動物園、出張美術館、主張博物館、勉強会、社交会、チームラボによるデジタルアート、ワークショップ、出張ポケモングッズ店、ちいかわグッズ店、貸切プラン、講演会、セミナー、譲渡会、大道芸フェス、文化フェス、阿波古事記フェス、全国フェス、ミニコンサート、ウォーターパークなど発想は無限大、◇維持管理費補填や持続可能で発展成長する為に出展料やデザイン、広告料を頂き多様な方が利用できるようにする。関係人口を増やす目的もある）</p> <p>◇これまで、より素晴らしい誇りの持てる価値あるホール施設実現のために積み重ねて来た知見をリセットするのではなく反映させて、やろうとしていた事柄も実現させてほしい。</p> <p>【人口減少が加速している！特に15歳から35歳の徳島県から他県への転出超過を少しでも食い止める為には魅力的な徳島としなければならない。】その為には【他県でできる事は徳島でもできる事を増やさなければならない。】選挙権はないが小中高生も徳島県民だ。もっと若い県民の声も吸い上げホール建設や県政に反映させてほしい。◇建設した後も優秀な人材に管理運営して頂く事で更に地域活性化と民間投資を産み関係者人口が増えて経済波及効果が高まると考える。</p> <p>【早く建設できればなんでもよい！建設費は座席数を減らしてでも安くする！ではダメだ！】◇人口減少を食い止めるほどの上質な体験、上質な雇用、上質な様々な利益を産む新ホール施設にする為にはどうすればよいかを関係者及び県民と一緒に考え作り上げて行く気概が必要である。</p> <p>◇無関心、諦め、面倒くさい、負け癖がついてしまっている徳島県民にシビックプライドをもっと持たせてもらいたいと願う。</p> <p>【地域文化に誇りを持ち、平和で安らげる夢と希望が持てる徳島の明るく豊かな未来の為に1人1人が行動してもらいたい！】</p> |