

4. 観光

	日時	年代	～ 20	20 代	30 代	40 代	50 代	60 代	70 代 ～	不 明	住所	タイトル	意見等
1	2024/8/1	30代			1						鳴門市	とくしま★マチ★アソビについて	○後藤田正純徳島県知事は、テレビプロデューサーの佐久間宣行氏のプロデュースにより、大人のハードボイルドに特化したとくしま?マチ?アソビを開催しなければならない。 ※ ゴルゴ13、ルパン三世、キャッツアイ(主題歌 杏里)、シティハンター(主題歌 TMネットワーク)、カウボーイビバップ、ブラックラグーンなど ○後藤田正純徳島県知事は、テレビプロデューサーの佐久間宣行氏のプロデュースにより、とくしま?マチ?アソビで、全国のゆるキャラが一堂に集結する全国ご当地ゆるキャラ大会を開催しなければならない。 ※ ハネトン(青森市)、むすび丸(宮城県)、はながたべ尼ちゃん(山形市)、ぐんまちやん(群馬県)、ひこにやん(彦根市)、せんとかん(奈良県)、きいちやん(和歌山県)、しまねっこ(島根県)、しんじよう君(須崎市)、くまモン(熊本県)など
2	2024/8/1	20代		1							鳴門市	マチ★アソビに関する杜撰な対応について	後藤田知事によるプロレスのリングの上での発言や四国放送まつりに関するSNSでの投稿等をお見受けする限り、マチ★アソビの事が相当お嫌いなんだなというのがひしひしと伝わってきています。まあ残念ながらそんな貴方が知事なので煮るなり焼くなり好きにすればよろしいと思いますが、マチアソビが今まで徳島県に対して多大なる貢献をしてくださっている事は変わりようのない事実と結果です。後藤田知事がどんな考えであろうと今までマチ★アソビに関わってくださっていた民間の方々に対して上辺だけでも感謝と謝罪の言葉くらいは大人としておっしゃっていただきたいなと思います。3ヶ月もあれば準備出来る、民間で勝手にやれという態度の知事というのは周知の事実ではありますが、少しは礼節を弁えた発言をよろしくお願いします。
3	2024/8/3	30代			1						鳴門市	魅力度UPについて	○後藤田正純徳島県知事は徳島県の魅力度UPに向けて、徳島の阿波踊りを「日本におけるリオデジャネイロのカニバル」にしなければならない。 ※ 阿波踊りには、「魂」、「浪漫」、「粋」、「いなせ」が必要 ※ 参考⇒美空ひばりの「お祭りマンボ」、北島三郎の「まつり」、中森明葉の「ミ・アモーレ」
4	2024/8/7	30代			1						鳴門市	徳島観光誘客航空会社タイアッププロモーションについて	○徳島県観光政策課観光プロモーション担当が、全日空及び日本航空と一体となつて「羽田空港乗り継ぎ運賃割引制度」を活用して、羽田空港経由で、全国各地から観光客の誘客の推進をよろしくお願いいたします。 ※ 徳島=羽田=札幌新千歳・函館・旭川・とかち帯広・釧路・網走女満別・根室中標津・稚内・青森・秋田・富山・石川小松
5	2024/8/12	30代			1						鳴門市	徳島観光誘客航空会社タイアッププロモーションについて	○徳島県観光政策課観光プロモーション担当がANAあきんど徳島支店と一体となつて、令和6年(平成36年)11月1日に全日空徳島=羽田線就航30周年記念事業の実施をよろしくお願いいたします。 ※ 平成6年11月1日に全日空の徳島=羽田線が初就航しました。 ※ 全日空が徳島=羽田線に就航したのも圓藤寿穂元徳島県知事の賜物です。 ⇒ 全日空は羽田空港デュアルハブ空港化による国内線の接続ネットワークの拡充による接続性の向上を図っています。 ⇒ 全日空の羽田=札幌新千歳線は、毎日25便運航、ほかにも羽田=稚内線、オホーツク紋別線、根室中標津線(知床観光と知床旅情)、函館線、釧路線、秋田線、庄内線(酒田・鶴岡)、富山線、石川小松線、能登線(輪島・和倉温泉)、八丈島線(東京都のハワイ)など