

4. 観光

	タイトル	意見等
1	マチ★アソビ	今春のマチ★アソビを中止、また中止事由の報道をうけ、誠に情けなく思うばかりです。本イベントも回を重ね定着イベントとなってきました。たださえ、魅力度も宿泊客も低迷する徳島県において数少ないイベントを突然に見直すと、その結果、今春開催できないとは如何なものか。また県として公平性を急に持ちだして、これまで定着してきた数少ないイベントを中止に追い込むとは。元来、田舎の魅力のない貧乏県で少ない予算をバラまいてどう脱却するのでしょうか。公平性も大事でしょうが、大企業じゃあるまいし選択と集中が必要でしょう。何でもかんでも前知事の施策を否定するのも如何なものか。公平公平とか言ってたら何一つできないでしょうね。
2	とくしま	○後藤田正純徳島県知事様が、大人のアニメに特化した「とくしま★マチ★アソビ」の開催と首都圏からの新たなアニメ・ツリーズムの推進をしてください。 ※ ゴルゴ13, ルパン三世, キッツ・アイ, 進撃の巨人, 目指せ！宇宙飛行士など
3	とくしま★マチ★アソビについて	○後藤田正純徳島県知事様が、大人のアニメの特化した「とくしま★マチ★アソビ」の開催及び首都圏からの新たなアニメ・ツリーズムの推進をしてください。 ※ 「シテイ・ハンター」(TMネットワークのGet・Wild)
4	マチ★アソビへの対応について	県が話し合いの場を持たなかったせいで今春マチアソビが開催出来なくなったのにも関わらず、責任を民間に全て押しつけて3ヶ月もあれば間に合うという理解不能な持論を後藤田知事が展開しており、前に進みかけた事務方の動きをふいにしかねない、あまりにもリスペクトのない発言が3月29日の定例会見や議会終わりの記者のぶら下がり、呼ばれて登壇したみちのくプロレスのリングの上など随所で行われています。あまりにも今まで徳島県に対して貢献してくださった方々に対して失礼極まりなくて県民として恥ずかしいです。正式な謝罪の場を作るべきだと思います。
5	地方創生戦国時代に徳島が勝ち抜いていくために	○ 徳島県が阿波踊りを「世界の踊り」, 「世界のカーニバル」にする。 ○ 徳島県が徳島市で全国ハイヤ民謡系お祭り大会を開催する。 ※ 熊本天草牛深ハイヤ踊り, 熊本おてもやん踊り, 鹿児島おはら踊り, 佐渡おけさ踊り, 高知よさこい鳴子踊り, 三島農兵踊り, 北海道ソーラン踊りなど
6	マチアソビがなくなって徳島にいても子供と楽しめるイベントがなくなってしまった	マチアソビにいくのが毎年楽しみでそこで知り合った県外の人やアニメクリエイターさんたちと話すのもトークショーや声優ライブも楽しみにしてました持病が重いので遠くにいけないけど友達の子らと共にまわるのも閑散として徳島市に人がつめかけてるのは子供の時の徳島の賑わい思い出して灌漑深かったのもあります ただアニメが嫌いだけでマチアソビをダメにしてしまった今年の県の対応には不信感と嫌悪感しかありません 文化庁から4000万もアニメのマチアソビの実績のおかげで出たものなのでつまらないアスティの誰もこないようなイベントに浪費して県や国民の税金を好き嫌いで勝手に使ったのも納得いきません 徳島にいても世界にほこれるアニメの鬼滅やヘタリアや刀剣乱舞やバンナムのアニメのイベント楽しめるなら四国でも田舎でもすてたもんじゃないと思ってたのに 余計な箱もの作るのはもう時代遅れなので県は考えを改めるかお金だけ投じて関わらないで今までの運営にマチアソビを返してください あんな破格の値段で声優さんやクリエイター読んだりイベントやアニメコラボ商品を作れたのはユーフォーテーブルを通じて関係者の輪が広がり徳島のマチアソビをクリエイターや関係者さん達が愛してくれていたからです。 入れなんて形式にしたらただの無味無臭のお金だけが動くものとなり高い著作権使用料が発生するだけです 今は円安のインバウンドで欧米からお遍路にきてくれてる外国の方も多くみます マチアソビがあれば鬼滅のアニメ開始でGWは海外の方にも楽しんでいただけたはずです 県民として以前の形のマチアソビの復活の望みます ダメにした以前のマチアソビを復活させてくれる議員さんに総選挙は投票したいですね
7	マチアソビ及び今後のイベントについて	好きなアニメのステージをやるというきっかけでマチアソビに参加したのをきっかけに、駅周辺に好きなお店やスポットができ、それ以外のエリアにも観光やお遍路参りをするようになった身として今回の次第は残念でなりません。 イベント開始から10数年、各地に同様のイベントが開催されるようになり参加者や団体の争奪戦の体を為している昨今、一度イベントを止めた後で再開しても今までのように賑わいを、宿泊飲食土産物と言った経済的効果や観光アビールの効果を期待できるか疑問です。 徳島には自然、史跡、グルメと他県に負けない魅力的なスポットがありますが、一方で発信力には不安があり、それをマチアソビは多少なりとも補っていたように思います。現時点ではそれを止めてまで代わる効果的な方策が見えず、心配です。また、県全体にイベントをとのことですが、県外から広く観光客を呼ぶには交通面や宿泊での整備が不十分に感じ分散が裏目に出ることはないでしょうか。早期かつ十全な対策を望みます。 県外からの岡目八目となりますが、少しでも好転に向くことを祈ります

4. 観光

	タイトル	意見等
8	二つの請願	翻ってもう一つはマチアソビについてです。2024年春のイベントが中止されたことに深い悲しみとを覚えます。極めて残念です。調べましたところ徳島県の支出は小さな物ではありませんが、経済効果として支出の差額をとっても数億円の利益が出ています。昨今の情勢は世界中、日本中で不況の嵐ではありますがだからこそイベントを通して町おこしを推進することこそ利益を最大化することだと思います。先日、四国全体で運営の厳しい自治体が多数を登ると聞きましたがやはり、積極的に様々なことを講じるべきだと思います。 ご多忙かと思われませんが、どうか改善の程よろしくお願い致します。
9	マチ★アソビについて	マチ★アソビは徳島には欠かせないイベントになってしまいました。徳島に興味のない人でも来ようと思うことの出来るイベントです。継続的な開催で今まで通りの開催をお願いいたします。
10	マチアソビの経費をクラウドファンで募ったらどうですか？	TVを見ていたらNHK「お金大好き、カネオ君」でクラウドファンディングの放送があったんですが、行政も結構活用していると知りました 「マチアソビ」の経費もこちらで募ったら良いんじゃないかなと思いました 「マチアソビ」が今年開催されなかったのは残念でした せっかく若い人達が盛り上げてくれているのに、彼らの立案をつぶなさい様にして頂けたらと思い投稿しました すでにクラウドファンで実行されているならすみません 思い立って投稿したので勉強不足な所があります ご了承下さい