

4. 観光

	タイトル	意見等
1	施設の点検の件	6月に 鳴門総合運動公園内のポカリスエット スタジアムのコンクリートの劣化や鉄筋露出に関して点検できているか？ 茂みに へびに注意の看板が埋もれているが、日常点検はできているか？ という疑問を提示した。それが本日7月11日 6月分として 13. スポーツの分類に区分されて公開になっていた。 なんと無責任な対応かと あきれる。 こちらの指摘は 行政側、指定管理者側の業務のあり方に焦点をあてたのだが理解できなかったのか、それとも 逃げたのか？ スポーツの問題ではない。 また 他の方が あすたむらんど でのメンテナンスに関して疑問を提示していたが 同感なので自分も1点指摘しておく。 2年前に孫たちと入った あすたむらんどの人気施設です。 吹き抜け上部に連窓の排煙窓があり、コロナ対応と換気を兼ねて 開放していた。 しかしその中の3, 4か所で開放不良や閉鎖のままの状態のものが見受けられた。消防検査で不合格になるのではないかと心配した。 今は修繕が完了しているのか？ 同様の他の建物はどうか？ 指定管理者制度とは 受託者は厳しい予算（発注側の行政は そうは思っていない可能性もある）でも受けたら やるしかない。そして受託者がしっかり仕事をすればするほど 行政側は なにもせず、定期報告書を受理するだけで終わる。ダメだと受託者に責任を押し付けるだろうし。
2	四国の静寂 写真集	(四国の静寂) という写真集がオーストラリアから全世界に発売が最近スタートしました。 英題:Shikoku Silence 四国4県の廃墟をメインとした写真集 映画 エルヴィス、スターウォーズ、華麗なるギャッツビー等 日本でもお馴染みの作品のアートディレクター Damien Drew氏(ダミアン・ドリュウ氏)がコロナ禍前に来日し徳島を拠点とし4県を巡り撮影に及んだ作品集です。 現在は、オーストラリア シドニーにて展覧会が行われております。7/17?8/11 Woollahra Gallery 総領事も来ていただいたそうです。 四国 4県共同で徳島を中心とした各県で写真展を氏を招いて開催するのはどうかと思われます。
3	観光振興について	○徳島県観光政策課は、一般社団法人鳴門市うずしお観光協会を「4テーマ観光推進モデル事業補助金」に対象にするようによろしくお願いいたします。 ※ 一般社団法人鳴門市うずしお観光協会は 鳴門海峡のうずしおと渦の道のうずしお観光の推進、鳴門市の阿波踊りの振興、徳島ヴォルティスの支援(スポーツ・ツーリズムを含む。), あらたえの湯などのクアハウス・多目的温泉保養施設の推進(ヘルス・ツーリズムを含む。), 大塚国際美術館の支援(アート・ツーリズムを含む。)などの業務を行っています。
4	令和6年度徳島県にぎわい創出補助金について	○徳島県が「令和6年度徳島県にぎわい創出補助金」を読売巨人軍球団並びに阪神タイガース球団に出して、アグリあなんスタジアムで、巨人=阪神戦のオープン戦の誘致開催を行う。 ○徳島県が「令和6年度徳島県にぎわい創出補助金」を徳島ヴォルティスに出して、徳島ヴォルティス=町田ゼルビアFC・東京ヴェルディ・浦和レッズ・ガンバ大阪などのチームとのプレシーズンマッチの誘致開催を行う。 ○徳島県が「令和6年度徳島県にぎわい創出補助金」で阿波藍のファッションショーをアステイ徳島で開催する。 ○徳島県が「令和6年度徳島県にぎわい創出補助金」を徳島ガンバローズに出して、徳島ガンバローズ=三遠エオフェニックス・アルバック東京・琉球ゴールデンキングスとのプレシーズンマッチの誘致開催を行う。
5	令和6年度徳島県にぎわい創出補助金について	○徳島県が「令和6年度徳島県にぎわい創出補助金」を徳島県観光協会に出して、全国ハイヤ系踊り大会をアステイとくしまで開催する。 ※ 熊本天草牛深ハイヤ踊り(阿波踊りの原点・阿波踊りのルーツ)、広島三原やつさ踊り、京都宮津アイヤエ踊り、鹿児島ハンヤ踊り、長崎ハイヤ踊り、佐渡おけさ、岩手南部あいや踊りなど
6	秋のマチアソビ	マチアソビには知事の意向通りに補助金は出さずに徳島県は河川や道路や公園のスムーズな使用許可を出すのと県民と観光客の安心安全の為に会場及び周辺の警備をしたらいいのではないのでしょうか。