

## 徳島県文化芸術推進基本計画(第2期) 骨子(案)

### 1 改定方針

コロナ禍により、落ち込んだ本県の文化芸術活動の回復・進展のために、文化芸術活動を担う人材を育成するとともに、県民誰もが多様な文化芸術に触れ親しむことができる場の創出、さらには、文化の力により地域を活性化する取組の充実強化が必要。

#### 3つの視点

- ① 本県の豊かな文化芸術を次代に継承・発展させていくための「人づくり」
- ② 県民誰もが文化芸術に触れ親しみ、参加できる「環境づくり」
- ③ 観光、まちづくり、産業等の関連分野と連携した「地域づくり」

### 2 改定計画(R6～R10)の施策体系

	3つの視点	3つの目標	事業展開
①	自律的・持続的な発展まで目指した 人材育成や活動支援	徳島の文化を担う 「人づくり」	①県民主役の文化活動の促進 ②「あわ文化」発展への顕彰の実施 ③文化活動による共生社会の実現 ④文化活動への若者参加の促進 ⑤「徳島ファン」の拡大
②	未来に向けた文化芸術活動の 推進及び魅力発信	徳島の文化を感じられる 「環境づくり」	①文化芸術の鑑賞機会の充実 ②アニメ等のメディア文化の振興 ③「あわ文化」の魅力発信 ④グローバル化の加速 ⑤文化芸術を育む場の充実
③	地域の文化資源を活かした 文化と観光による経済の好循環	徳島の文化を活用した 「地域づくり」	①地域づくり・地域団体への支援 ②文化資源を活かした文化観光の推進 ③地域文化を通じた郷土愛・地域愛の醸成 ④文化芸術団体の活性化 ⑤文化部活動の地域連携・移行



文化芸術の力により、持続可能で魅力的な徳島県へ

### 3 改定計画(R6～R10)の構成

- ① 基本事項(策定趣旨、計画の位置づけ、計画期間)
- ② 文化芸術を取り巻く環境
- ③ 第1期計画の検証
- ④ 基本方針(方向性、目標、施策展開)
- ⑤ 指標・数値目標
- ⑥ 推進体制(各主体の役割、計画検証)

#### 4 今後のスケジュール(予定)

令和5年 7月10日	令和5年度第1回徳島県文化創造審議会にて、次期計画について諮問
令和5年 9月15日	令和5年度第2回徳島県文化創造審議会にて、骨子案を審議
9月	9月議会総務委員会に骨子案を報告
11月	令和5年度第3回徳島県文化創造審議会にて、素案を審議
〃	11月議会総務委員会に素案を報告
12月	パブリックコメントの実施
令和6年 1月	令和5年度第4回徳島県文化創造審議会にて、答申案を審議
2月	2月議会総務委員会に計画案を報告
3月	計画決定