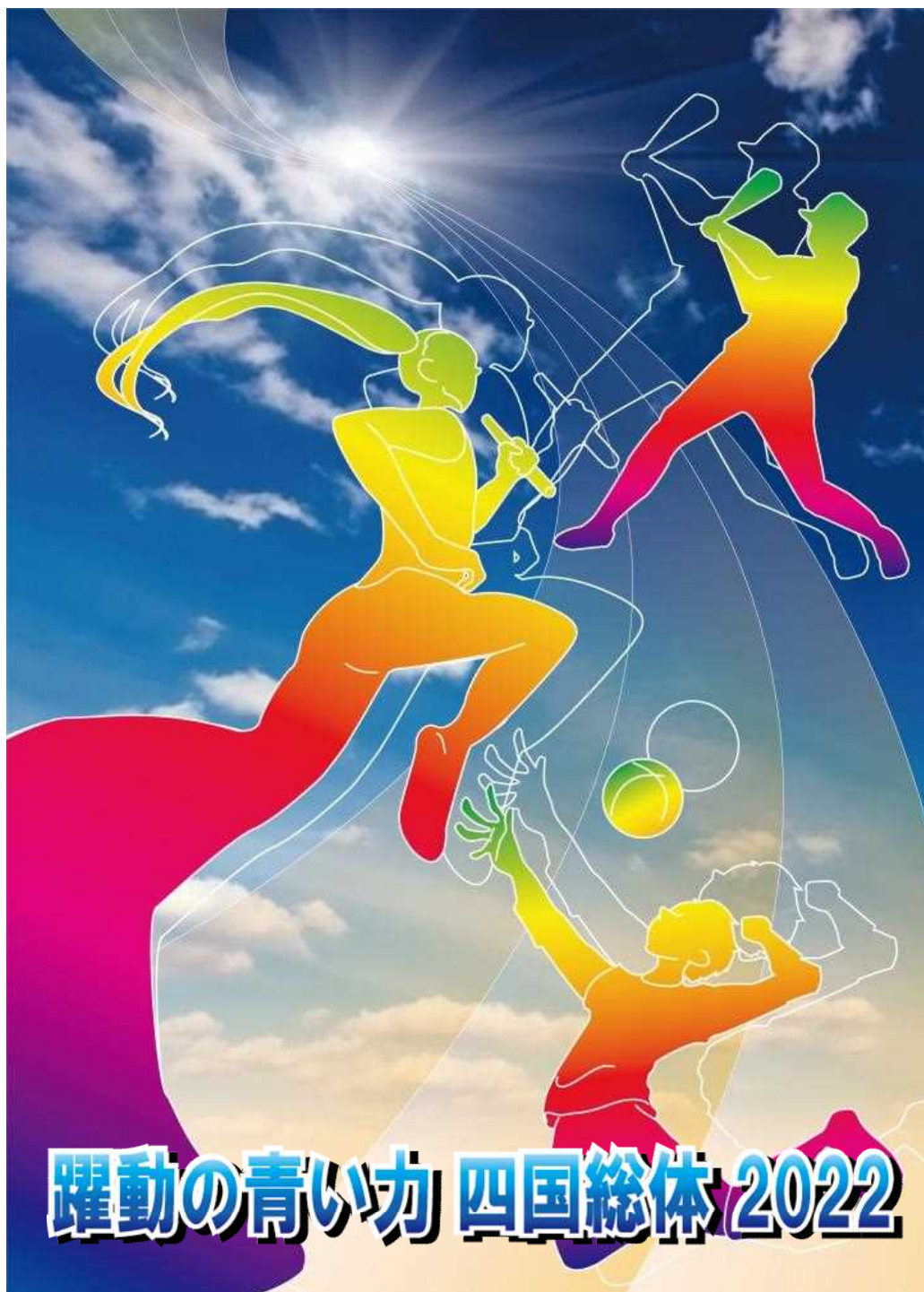


「令和4年度全国高等学校総合体育大会」の開催について

燃えよ我らの闘志
四国の大地へ



- 主 催 公益財団法人全国高等学校体育連盟
徳島県 香川県 愛媛県 高知県 和歌山県
徳島県教育委員会 香川県教育委員会 愛媛県教育委員会 高知県教育委員会
和歌山県教育委員会 関係中央競技団体
※競技種目別大会は会場地市町村及び同教育委員会を加える
- 共 催 読売新聞社
後 援 スポーツ庁 公益財団法人日本スポーツ協会 日本放送協会 ほか
特別協賛 大塚製薬
協 賛 JTB マイナビ カンコー学生服 ほか

1 競技大会開催期間

令和4年7月23日（土）～令和4年8月23日（火）

2 開催競技及び期間

県名	競技・種目	競技期間（令和4年）
徳島県 （6競技6種目）	陸上競技、バレーボール女子、サッカー、 バドミントン、弓道、ホッケー	7月23日～8月9日
香川県	体操（新体操）、バスケットボール、 バレーボール男子、登山、 自転車競技（トラック・ロード）、フェンシング、 アーチェリー、なぎなた、カヌー	7月26日～8月15日
愛媛県	体操（体操競技）、卓球、ソフトテニス、 ハンドボール、柔道、ボート、 ウエイトリフティング、空手道	7月28日～8月20日
高知県	水泳（競泳・飛込・水球）、ソフトボール、相撲、 剣道、レスリング、テニス、ボクシング、 少林寺拳法	7月26日～8月23日

※ヨット（8月12日～8月16日）は和歌山県において固定開催。（2015（平成27）～2024（令和6））

3 徳島県における開催競技種目、会場地市町（6競技6種目）

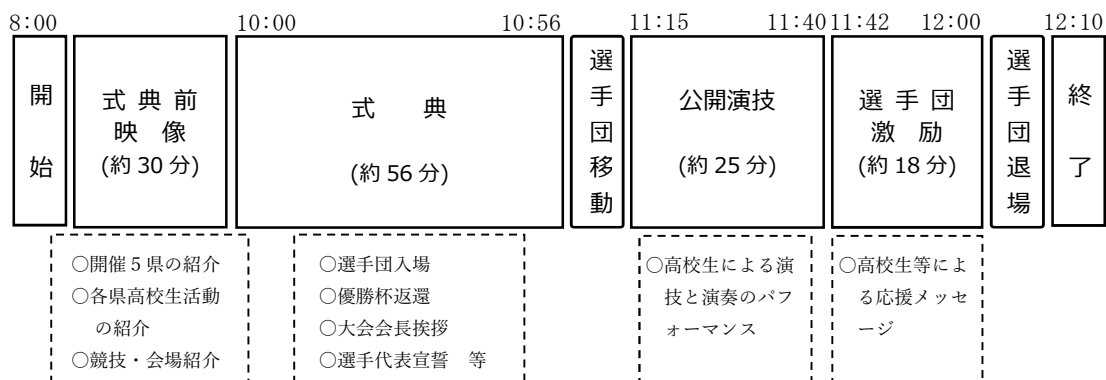
競技種目	会場地市町	競技会場	競技日程（令和4年）
総合開会式	徳島県 （徳島市）	アスティとくしま	7月28日
陸上競技	鳴門市	鳴門・大塚スポーツパーク ポカリスエットスタジアム	8月3日～8月7日
バレーボール女子	徳島市 鳴門市 北島町	とくぎんとモニアリーナ （徳島市立体育館）など3会場	7月28日～8月1日
サッカー	徳島市 鳴門市 阿南市 吉野川市 板野町	徳島市球技場など6会場	7月24日～7月30日
バドミントン	吉野川市 徳島市 鳴門市	日本フネン市民プラザ （吉野川市民プラザ）など4会場	7月23日～7月28日
弓道	徳島市	とくぎんとモニアリーナ （徳島市立体育館）	8月6日～8月9日
ホッケー	阿南市	阿南光高等学校ホッケー場など 2会場	7月29日～8月3日

4 総合開会式

- (1) 期 日 令和4年7月28日(木)
 (2) 場 所 アスティとくしま(徳島県徳島市山城町)
 (3) 参加人数 約1,700名

(選手団380名、招待者(大会関係者・協力者等)350名、一般観覧者(保護者)100名)
 (出演高校生300名、運営役員・補助員(教員・高校生)340名、報道員・視察員250名)

- (4) 参集競技 女子バレーボール競技
 (5) 式典の流れ



5 感染防止対策

【総合開会式】

来場者の縮小 (3密の回避)	選手団	1都道府県あたり7人に限定
	観覧者	1席空きの座席とし収容可能人数の1/2以下に縮小
飛沫・消毒対応	マスク着用、手指消毒、共用備品や諸室等の消毒、受付等へのアクリル板の設置、会場換気、声援禁止、待機列の間隔確保等の徹底	
参加者管理	参加2週間前の健康観察およびチェックシートの提出、体調不調者の参加自粛、参加者全員の名簿作成およびID管理	
式典内容	選手団入場	前後1m以上の距離を確保
	国旗儀礼等	「国歌」「高体連の歌」は合唱隊のみがマスク着用で斉唱
	公開演技等	関係団体が示すガイドラインに従い演技・演奏

【各競技種目別大会】

飛沫・消毒対応	総合開会式と同様
参加者管理	総合開会式と同様(観客のID管理はなし)
観客対応	声を発する応援や吹奏楽等による応援は原則禁止
	会場内の動線を工夫し、選手と応援者や観客との接触を可能な限り回避

6 高校生活動について

(1) 趣 旨

大会を「支える」観点から高校生が積極的に大会の成功に向けて取り組む活動を行っており、県内の高体連加盟校すべてで「徳島県高校生活動推進委員会」を組織しています。

(県内47校の高校生286名)

(2) 活動内容

① 広報活動

ア メディアを活用した広報（ラジオ、テレビ、タウン誌、県広報誌等）

イ 各種イベントにおけるPR活動（カウントダウンイベント等）

ウ カウントダウンリレー（HP、SNSを利用）

② おもてなし活動

ア 手作り記念品製作（県マスコットキャラクター「すだちくん」のスプレーボトル）

イ 手作りおもてなしマップの作成（会場周辺の地図や情報を掲載）

ウ ウェルカムボード製作（総合開会式場や競技会場に設置）

<p>ラジオ番組出演によるPR (R3. 10. 5)</p> 	<p>徳島ヴォルティスHG (R3. 10. 23)</p> 
<p>テレビ番組出演によるPR (R3. 10. 26)</p> 	<p>カウントダウンイベント (R3. 11. 6)</p> 
<p>カウントダウンリレー (R4. 4. 14)</p> 	<p>実習船を利用したPR (R4. 5. 6)</p> 

公開演技概要

式典テーマ		「 Great Journey ～お遍路さんが教えてくれたこと～」			
公開 演技 25 分 間	主 旨	お遍路さんを昔から支えた四国独特のお接待文化や豊かな自然。高校生が昔のお遍路さんの旅を想像し、その重要性を再発見する。 それは、人と人との繋がり、思いやり、川・海・山などの自然への敬愛など、現代のSDGsでの環境保護や利他的な生き方などに多く通じることではあるが、古くから四国の人々やお遍路さんが普通に行っていたことだと気づく。			
	演目・時間	演技テーマ・演出等	楽曲	出演校	人数
	イントロ 1分	【序章：ストレス溢れる毎日】 テクノロジーやSNSに縛られる高校生	住友紀人氏 書き下ろしオリジナル楽曲	各校	60人程度
	モダン 2分26秒	【第1幕：孤独からの脱出】 皆といてもどこかに孤独を感じる心情を訴求		徳島市立高校 鳴門高校 阿波高校 各ダンス部	55人程度
	HipHop 3分16秒	【第2幕：解放】 人と繋がりあうことの重要性		徳島商業高校 鳴門高校 各阿波踊り部	60人程度
	阿波踊り 5分33秒	【第3幕：生と死と精霊】 先人達のスピリットに守られている自分たち		徳島商業高校 吹奏楽部	20人程度
	マーチング 5分15秒	【第4幕：エール】 助け合うことで更に強くなれる		国府支援学校 和太鼓部	15人程度
	和太鼓 3分29秒	【第5幕：ヒント】 今を生きる高校生の心情と自分の目指すべき姿に気づく		各校	出演者全員
フィナーレ 4分1秒	【第6幕：答え】 今、自分が感じていることを胸に抱き未来への前進を始める				



(国府支援学校 和太鼓練習風景)



(ダンス 合同練習会風景)