

【資料提供】

月 日（曜日）	担当課（室）	電話	担当者
4月30日（金）	徳島県立近代美術館	088-668-1088	江川佳秀、吉川神津夫

近代美術館の資料の収集について

令和2年度、県立近代美術館において収集した資料は、次のとおりです。

収集資料（詳細：別紙リスト）

【購入】	フランツ・マルク〈動物伝説〉（版画）	1 件
【寄贈】	下村良之介〈朝A〉（日本画）等	7 4 件
【寄託】	森堯之〈フィンガー・ピクチュア〉（水彩）等	3 件
		計 7 8 件

なお、個人からの購入、寄贈等につきましては、「徳島県情報公開条例」の規定に基づき、氏名を公開いたしません。

収集資料一覧（令和3年3月）

今回収集点数

78件

今回収集額 1,300,000円

徳島県立近代美術館

番号 種別	さつかめい 作家名	さくひんめい 作品名	数量	制作年	価格（円）	こうにゆうさきまたはきそうしゃ 購入先または寄贈者
			寸法（縦×横×奥行き）cm			
購入			小計	1点	1,300,000円	
購入01			1		1,300,000円	くりばやし しんご
版画	フランツ・マルク	動物伝説	19.9	×	24.0	×
寄贈			小計	74点		リンタ・トピア・リミテッド 栗林伸剛
寄贈01			1			売買を業としない個人収集家からの
日本画	下村良之介	朝A	91	×	91	×
寄贈02			15			売買を業としない個人収集家からの
油彩画他	下村良之介	《百人一首》在原業平朝臣 他14点	22.2	×	16.3	他 ×
寄贈03			28			売買を業としない個人収集家からの
版画	下村良之介	版画集《大相撲》北勝海 他27点	18.0	×	18.0	他 ×
寄贈04			1			売買を業としない個人収集家からの
2次資料	下村良之介・資料	版画集《大相撲》等関連資料一式		×		×
寄贈05			1			売買を業としない個人収集家からの
水彩	三宅克己	奈良の杉	49.3	×	69.7	×
寄贈06			3			売買を業としない個人収集家からの
2次資料	三宅克己・資料	平野家寄せ書き帖、関連文書	24.1	×	36.2	×
寄贈07			16			売買を業としない個人収集家からの
2次資料	三宅克己・資料	三宅克己・せい子葉書、三宅克己絵葉書	8.7	×	13.7	他 ×
寄贈08			1			売買を業としない個人収集家からの
2次資料	森堯之・資料	森堯之電報 中島美奈子宛 昭和13年3月12	21.0	×	12.0	×
寄贈09			1			売買を業としない個人収集家からの
2次資料	森堯之・資料	森堯之葉書 森美奈子宛 1942年10～11月頃	14.1	×	9.0	×
寄贈10			1			売買を業としない個人収集家からの
2次資料	森堯之・資料	森政一書簡 森美奈子宛 1943年6月11日	24.2	×	14.7	×
寄贈11			1			売買を業としない個人収集家からの
2次資料	森堯之・資料	森政一書簡 増田美奈子宛 昭和28年12月	23.0	×	17.8	×
寄贈12			1			売買を業としない個人収集家からの
2次資料	森堯之・資料	森政一書簡 増田美奈子宛 年不詳9月10日	22.9	×	17.8	×

番号 種別	さつめい 作家名	さくひんめい 作品名	数量	制作年	価格 (円)	こうにゆうさきまたはきそうしゃ 購入先または寄贈者
			寸法 (縦×横×奥行き) cm			
寄贈13	森堯之・資料	森堯之写真 4 葉	4			売買を業としない個人収集家からの 寄贈につき公表しない。
2次資料				×	×	
寄託			小計	3	点	
寄託01	森堯之	フィンガー・ピクチャ	1			売買を業としない個人収集家からの 寄託につき公表しない。
水彩			8.8	×	15.9	
寄託02	森堯之	無題	1			売買を業としない個人収集家からの 寄託につき公表しない。
水彩			12.0	×	20.0	
寄託03	森堯之	梅紋の食器と盆	1			売買を業としない個人収集家からの 寄託につき公表しない。
油彩画他			32.0	×	41.0	