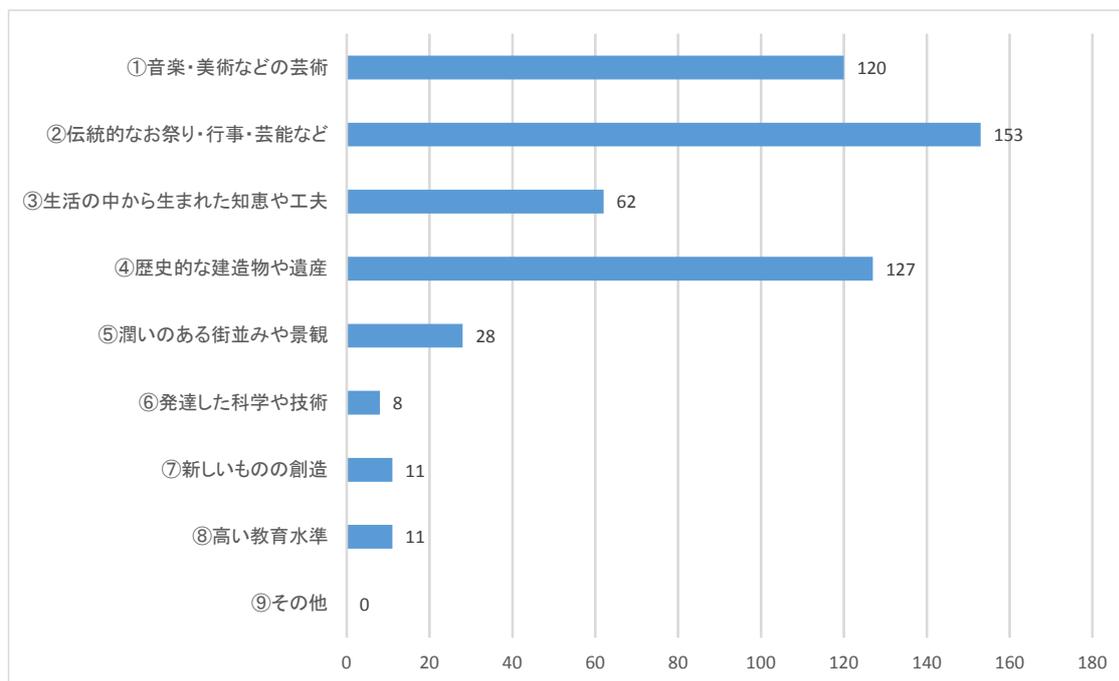


徳島県の文化に関する意識調査の実施結果

<調査の概要>

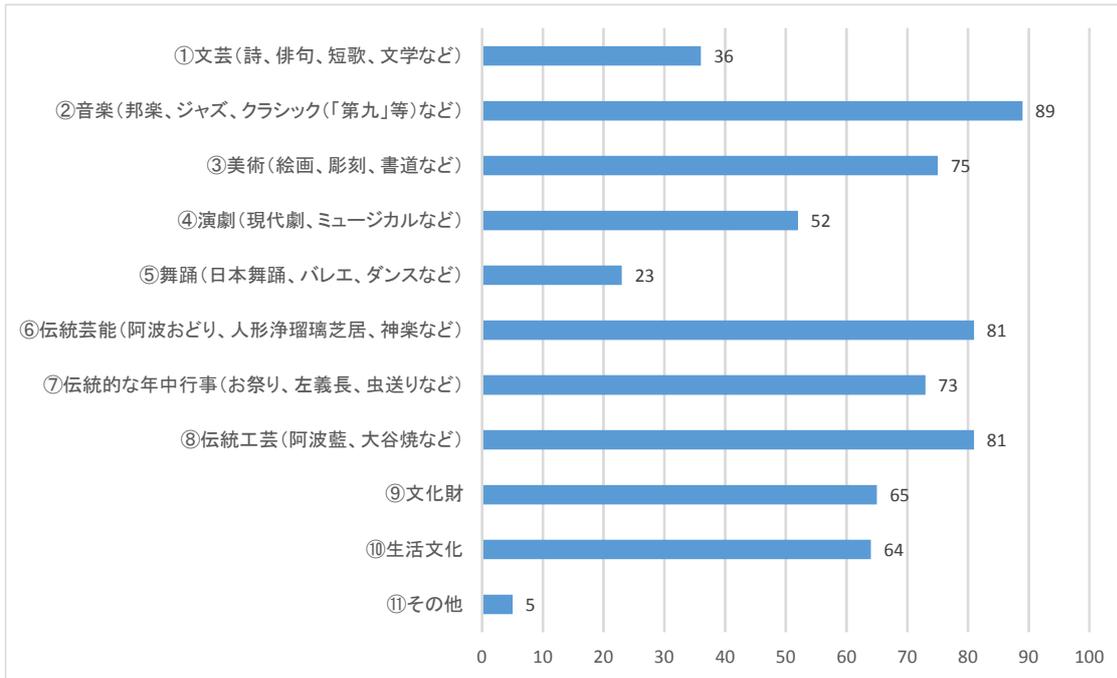
- 1 調査期間 平成30年7月5日～平成30年7月18日
- 2 調査対象 オープンとくしま e-モニター 200名
- 3 回答状況 回答者数187名 回答率93.5%

問1 あなたは文化という言葉からどのようなイメージを抱きますか。あてはまるものを3つまで選んでください。



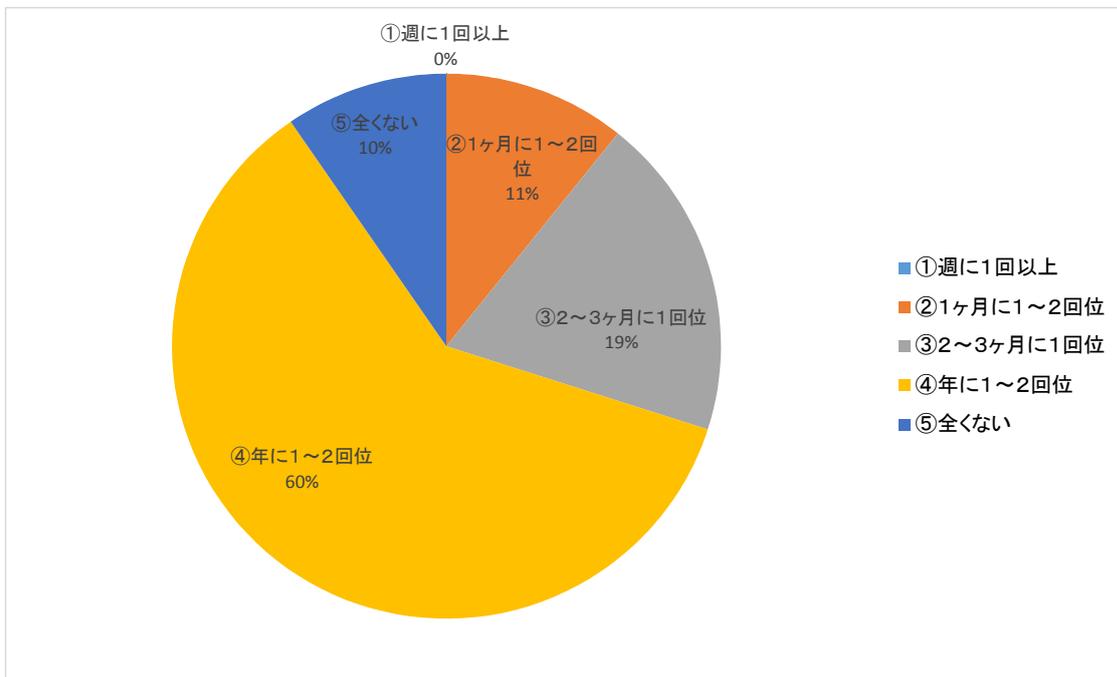
「文化」という言葉から、「伝統的なお祭り・行事・芸能など」「歴史的な建造物や遺産」「音楽・美術などの芸術」のイメージを抱く県民の方が多い状況です。

問2 あなたが興味を持っている文化の分野を次の中から選んでください。(複数回答可)



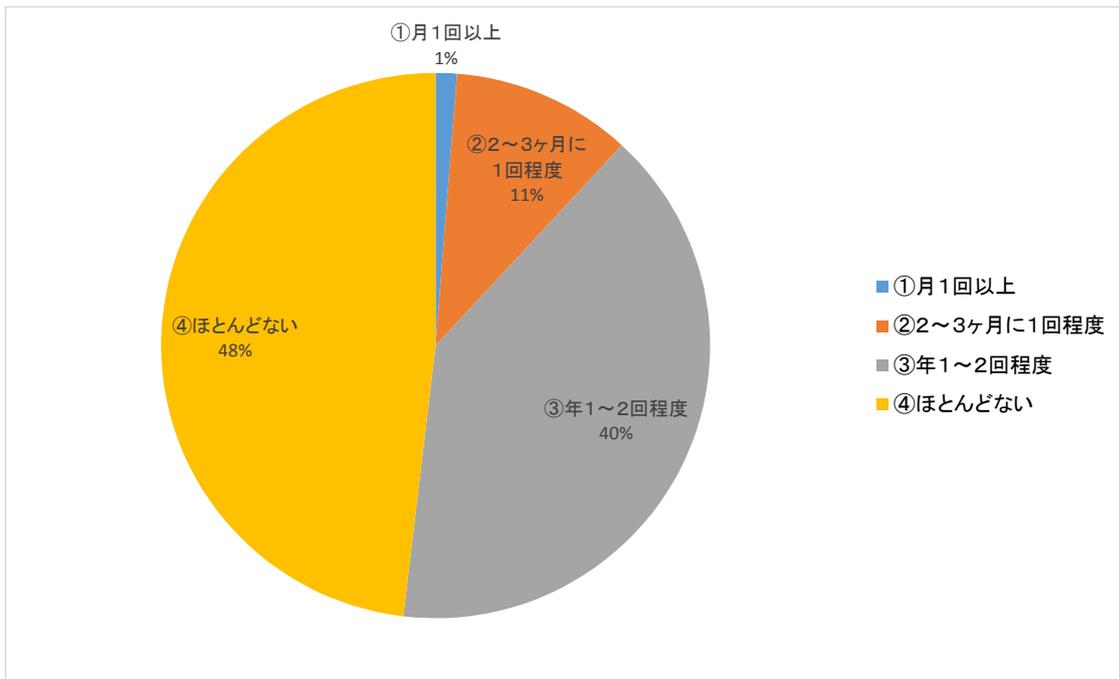
興味を持っている文化の分野は、「音楽」「伝統芸能」「伝統工芸」「美術」「伝統的な年中行事」…の順となっています。

問3 あなたはどの程度、公演や展覧会などを鑑賞していますか。



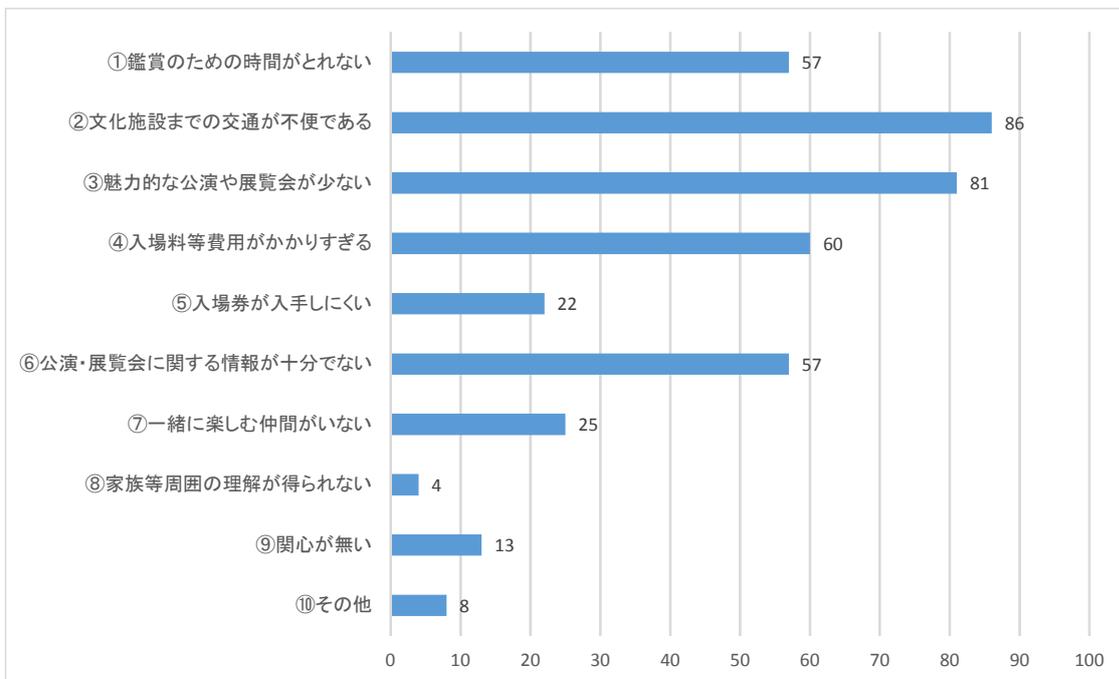
公演や展覧会の鑑賞については、「年に1~2回位」が約6割、「2~3ヶ月に1回位」が約2割、「1ヶ月に1~2回程度」が約1割となっています。

問4 問3で「⑤全くない」以外をお答えした人にお聞きします。あなたは公演や展覧会などの鑑賞のために、県外にどれくらい出かけますか。



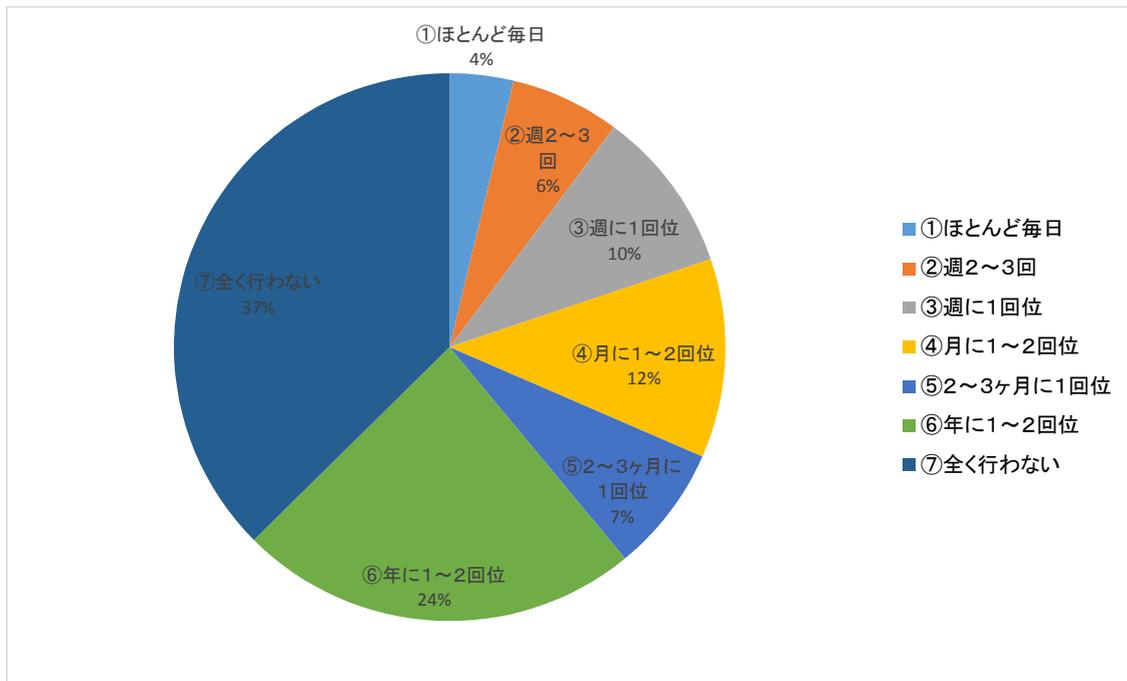
公演や展覧会などの鑑賞のために県外に出かける状況は、「ほとんどない」が約5割、「年1～2回程度」が約4割となっています。

問5 あなたが公演や展覧会などを鑑賞するときに困ることは何ですか。また鑑賞できない理由がある場合、それは何ですか。特にあてはまるものを3つまで選んでください。



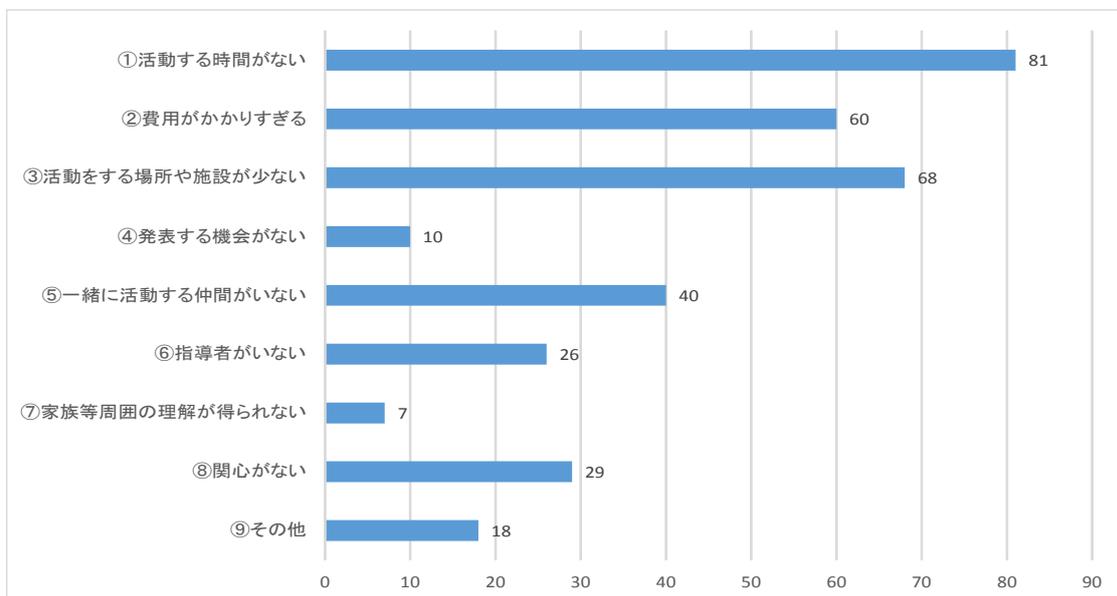
公演や展覧会を鑑賞するときに困ることは、「文化施設までの交通が不便である」「魅力的な公演や展覧会が少ない」「入場料等費用がかかりすぎる」…の順となっています。

問6 あなたは演奏や学習、創作活動などの文化活動をどの程度行っていますか。(質問3、4、5の鑑賞を除く)



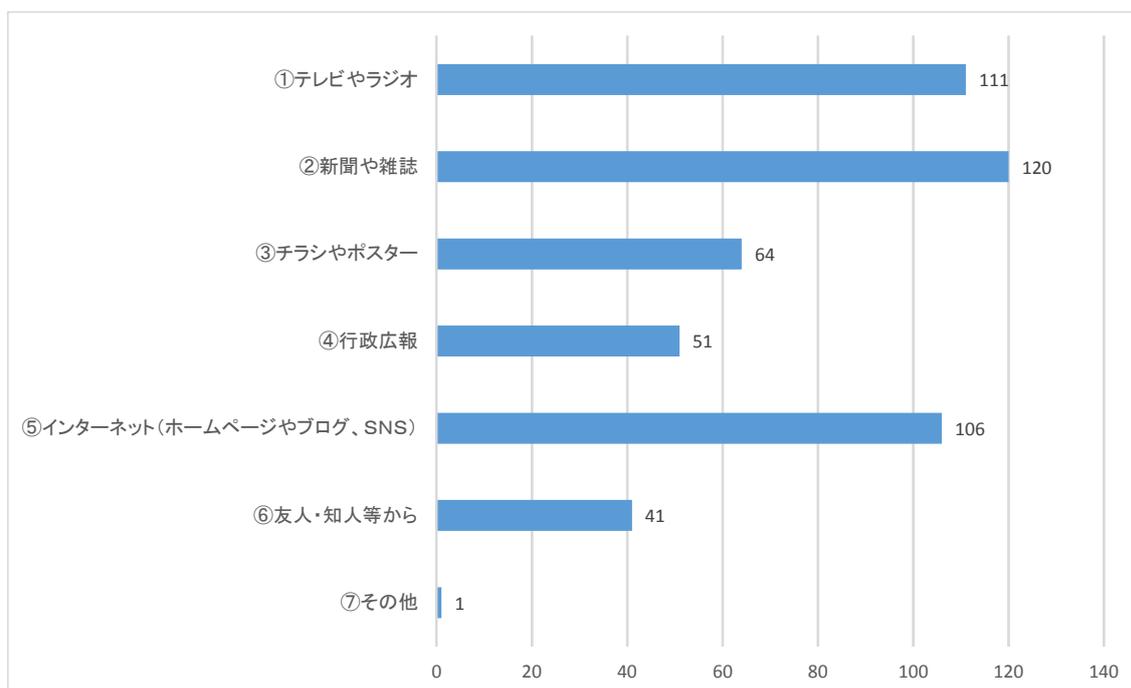
演奏や学習、創作活動などの文化活動を行っている状況は、「全く行わない」が約4割、「年に1~2回位」が約2割、「月に1~2回位」が約1割となっています。

問7 あなたが文化活動を行うときに困ることは何ですか。また活動できない理由がある場合、それは何ですか。特にあてはまるものを3つまで選んでください。



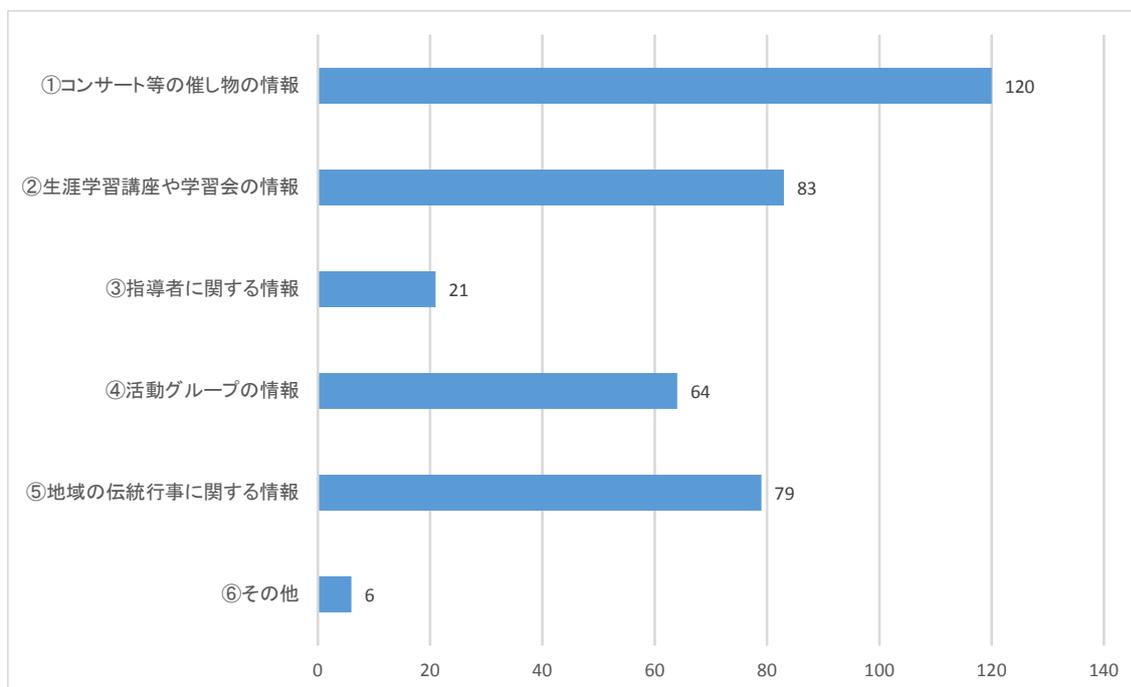
文化活動を行うときに困る理由、活動できない理由は、「活動する時間がない」「活動する場所や施設が少ない」「費用がかかりすぎる」…の順となっています。

問8 あなたは文化に関する情報を、どのようなものから入手されていますか。(複数回答可)



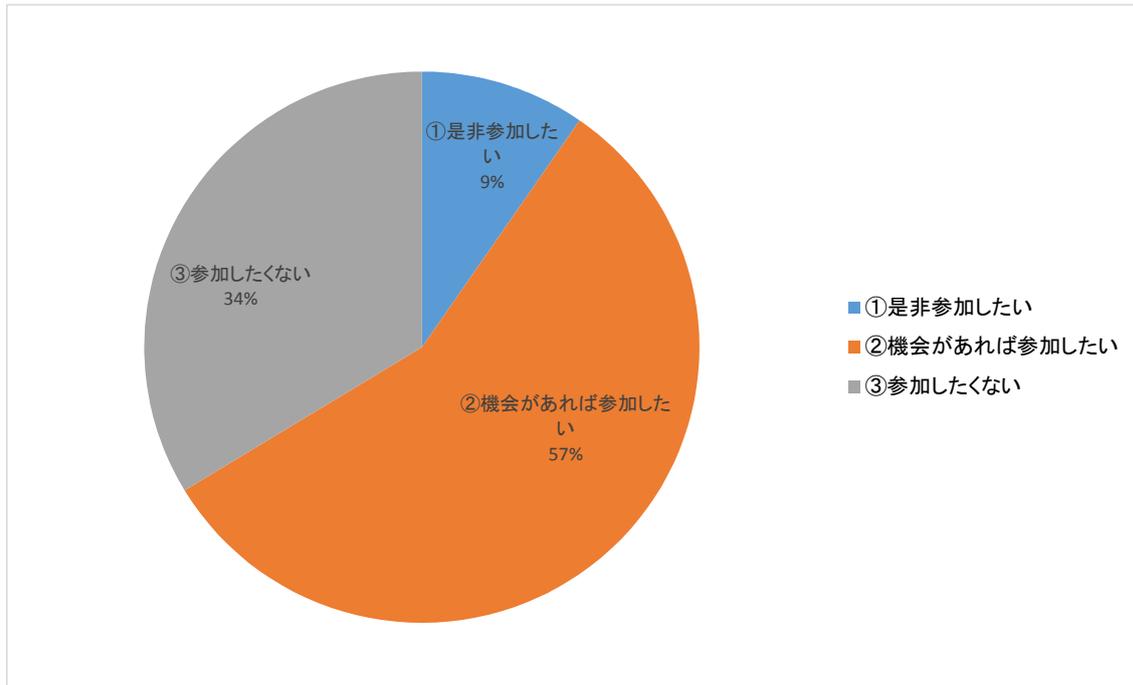
文化に関する情報の入手手段は、「新聞や雑誌」「テレビやラジオ」「インターネット(ホームページやブログ、SNS)」…の順となっています。

問9 あなたはどのような文化情報があればいいと思いますか。(複数回答可)



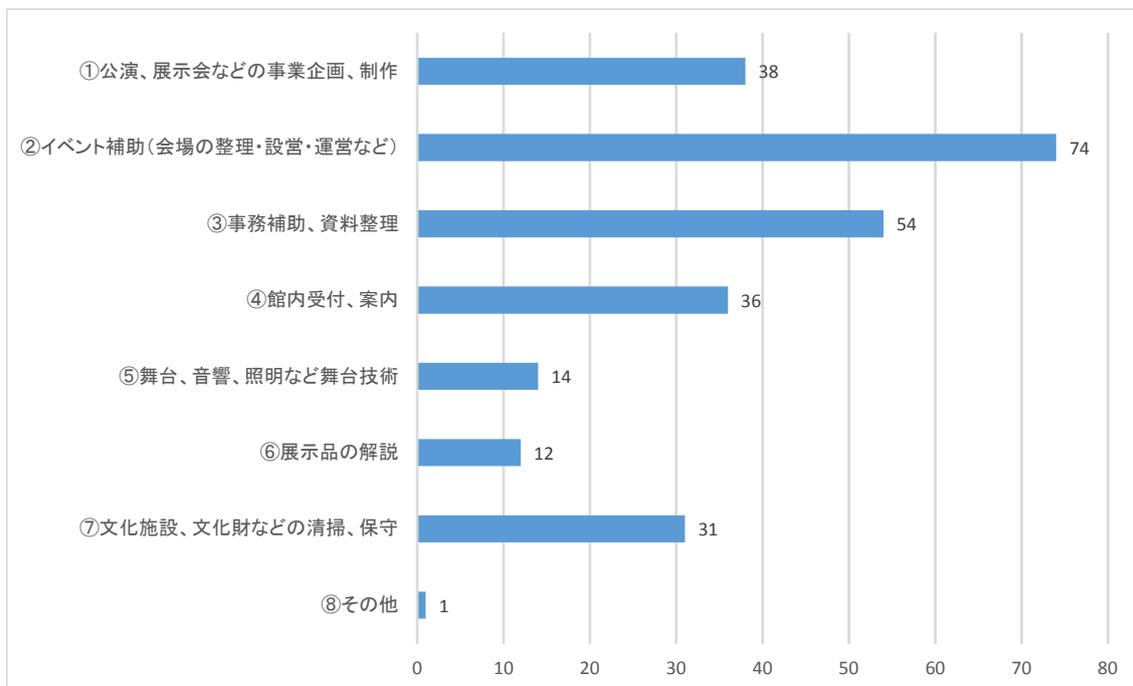
あればいいと思う文化情報としては、「コンサート等の催し物の情報」「生涯学習講座や学習会の情報」「地域の伝統行事に関する情報」…の順となっています。

問10 あなたは文化関係のボランティア活動に参加したいと思いますか。



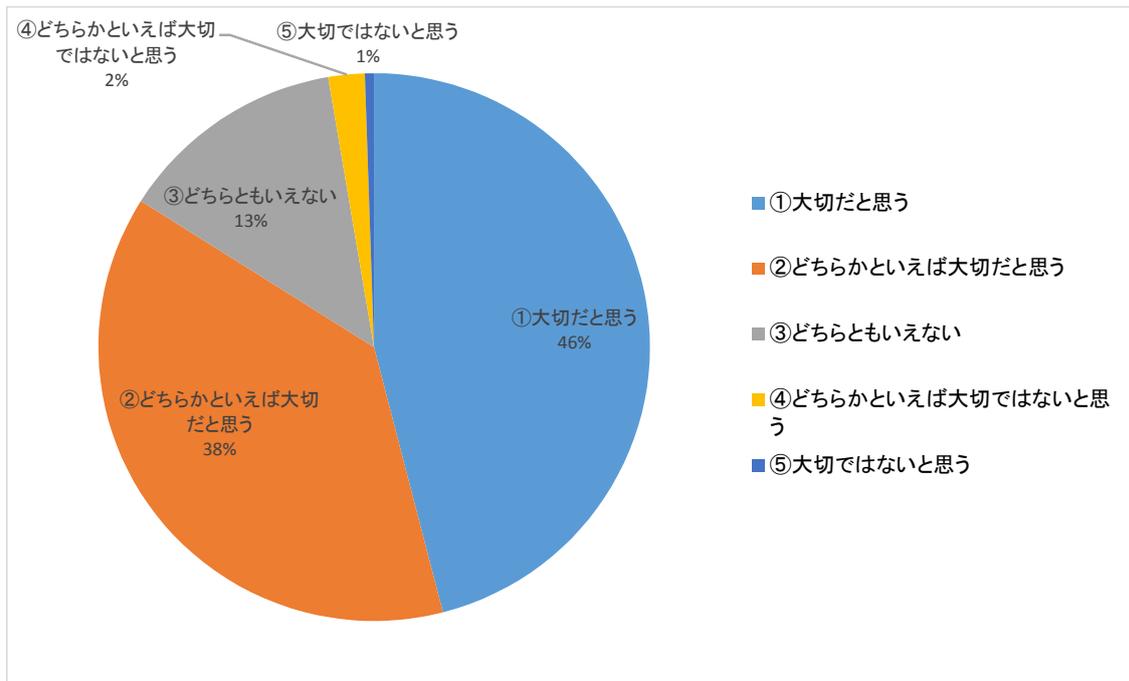
文化関係のボランティア活動への参加意欲については、「機会があれば参加したい」が約6割、「参加したくない」が約3割、「是非参加したい」が約1割となっています。

問11 質問10で「①是非参加したい」「②機会があれば参加したい」と答えた人にお聞きします。あなたはどのような文化ボランティア活動をしてみたいと思いますか。あてはまるものを選んでください。(複数回答可)



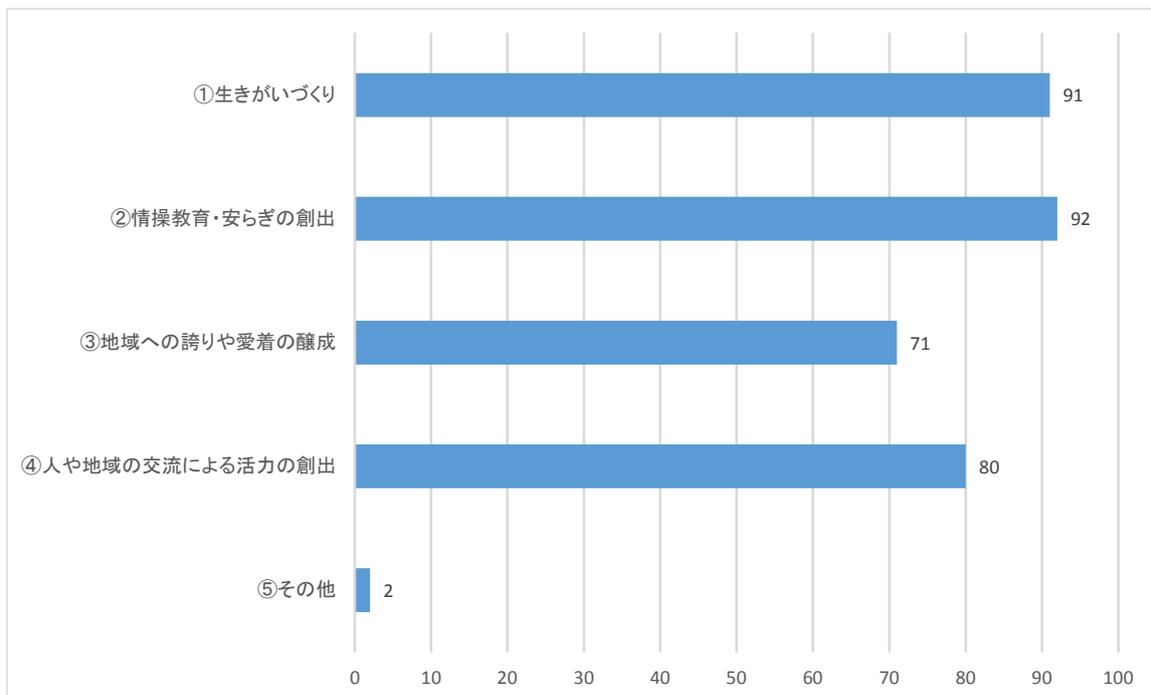
やってみたい文化ボランティア活動の内容については、「イベント補助」「事務補助、資料整理」「公演、展示会などの事業企画、制作」…の順となっています。

問12 あなたは、日常生活の中で、公演や展覧会などを鑑賞したり、文化活動を行うことは、大切だと思いますか。



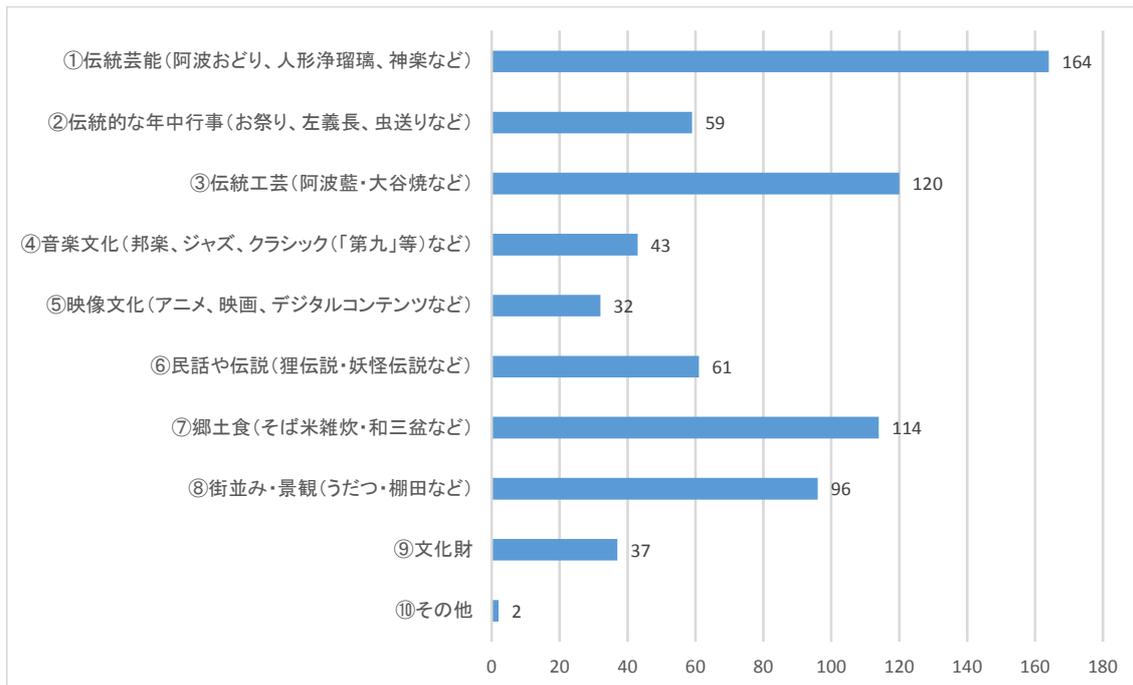
公演や展覧会などの鑑賞や文化活動を行うことについては、「大切だと思う」が約5割、「どちらかといえば大切だと思う」が約4割となっています。

問13 質問12で「①大切だと思う」「②どちらかといえば大切だと思う」と答えた人にお聞きします。公演や展覧会などを鑑賞したり、文化活動を行うことの重要性は、どこにあると考えますか。特にあてはまるものを3つまで選んでください。



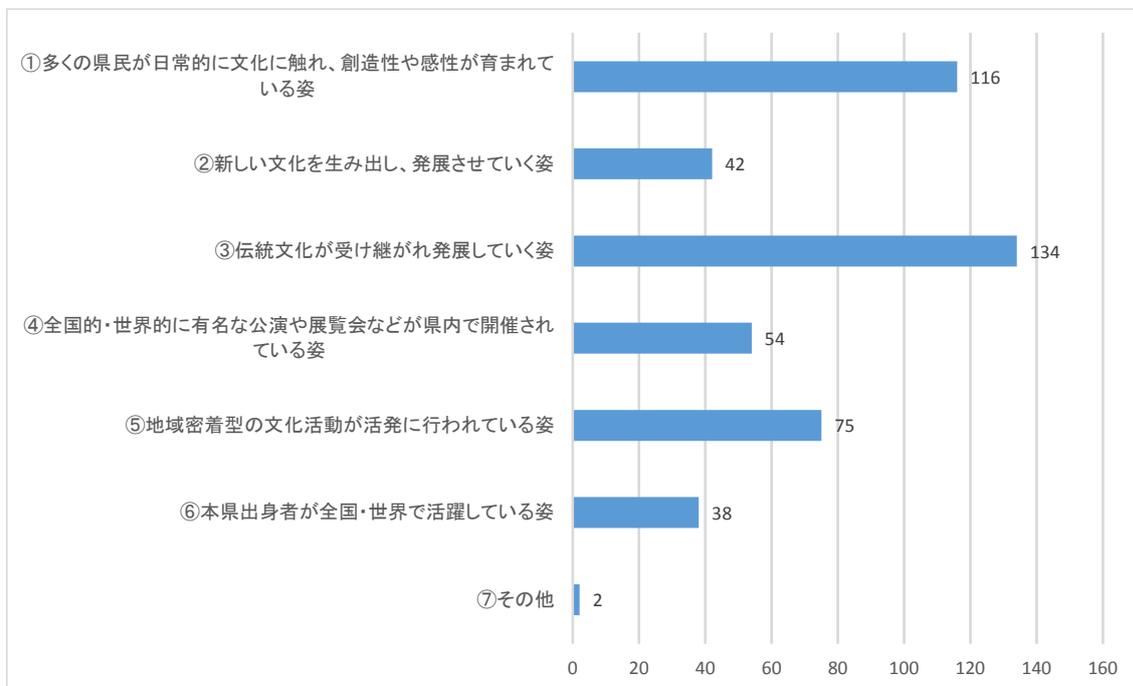
公演や展覧会の鑑賞や、文化活動を行う重要性については、「情操教育・安らぎの創出」「生きがいがづくり」「人や地域の交流による活力の創出」…の順となっています。

問14 あなたが徳島ならではの文化だと思うものは何ですか。(複数回答可)



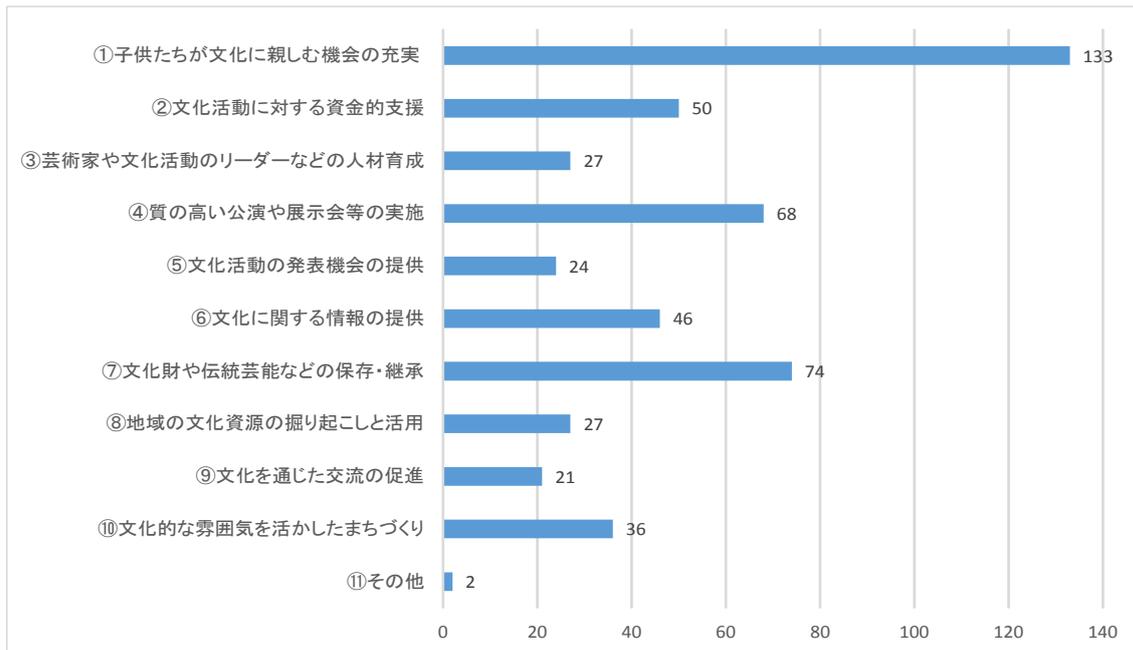
徳島ならではの文化だと思うものについては、「伝統芸能」「伝統工芸」「郷土食」…の順となっています。

問15 あなたは、徳島県の文化の振興・発展の望ましい姿はどのようなものだと思いますか。特にあてはまるものを3つまで選んでください。



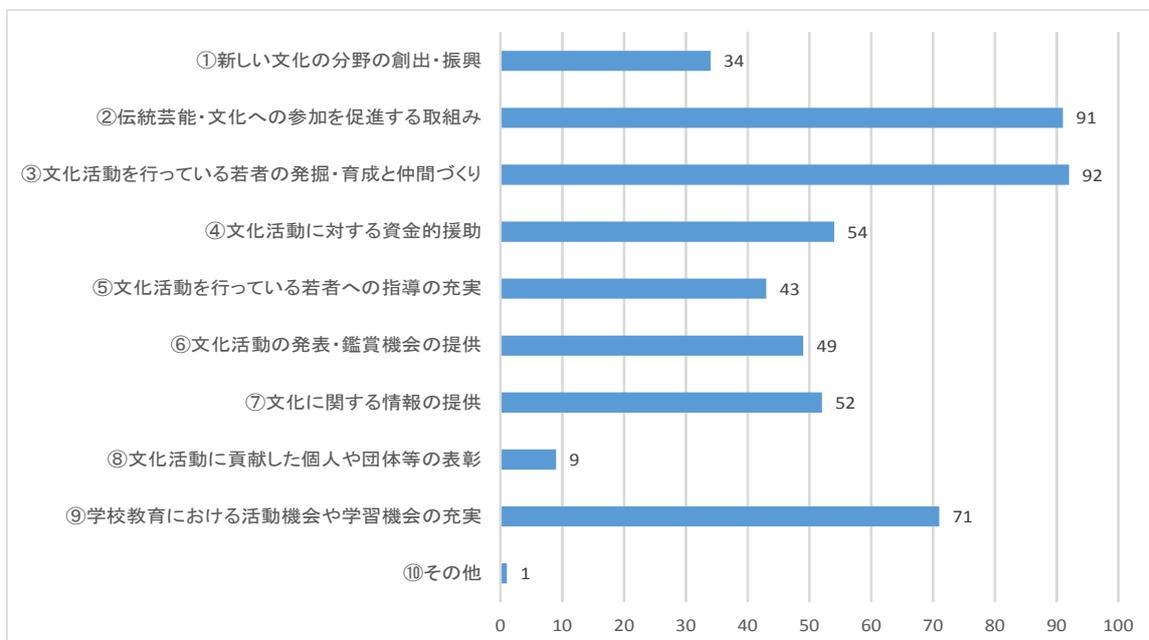
徳島県の文化の振興・発展の望ましい姿と思うことについては、「伝統文化が受け継がれ発展していく姿」「多くの県民が日常的に文化に触れ、創造性や感性が育まれている姿」「地域密着型の文化活動が活発に行われている姿」…の順となっています。

問16 あなたは徳島県の文化を振興するためにどのようなことが大事だと思いますか。特に重要だと思われるものを3つまで選んでください。



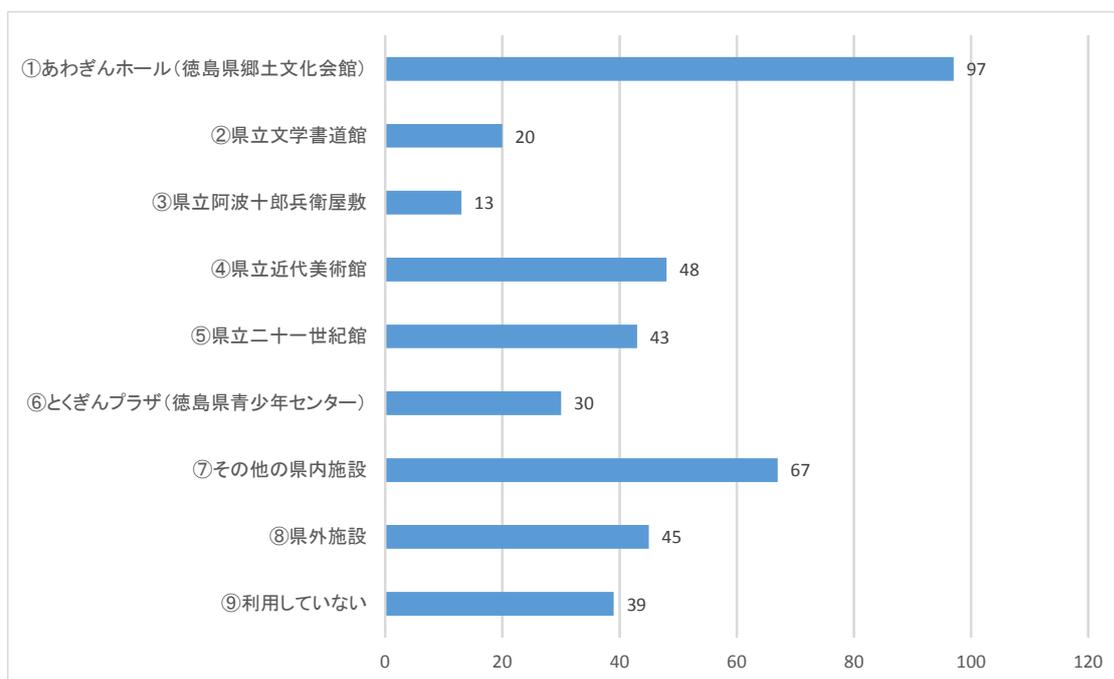
徳島県の文化を振興するために大事だと思うことについては、「子供たちが文化に親しむ機会の充実」「文化財や伝統芸能などの保存・継承」「質の高い公演や展示会等の実施」・・・の順となっています。

問17 あなたは、次代を担う若者に、より積極的に文化活動に参加して頂くためにはどのようなことが大事だと思いますか。特に重要だと思われるものを3つまで選んでください。



若者に積極的に文化活動に参加していただくために大事だと思うことについては、「文化活動を行っている若者の発掘・育成と仲間づくり」「伝統芸能・文化への参加を促進する取組み」「学校教育における活動機会や学習機会の充実」・・・の順となっています。

問18 あなたが、公演や展覧会などの鑑賞や、文化活動のため、過去1年間に利用したことがある施設をお答えください。(複数回答可)



過去1年間に利用したことがある施設については、「あわぎんホール(徳島県郷土文化会館)」「その他の県内施設」「県立近代美術館」…の順となっています。