「阿波人形浄瑠璃」多言語デジタルコンテンツ制作業務に関する質問と回答 2

	質問	回答
1	募集要項 p2 4参加申込み及び企画提案書等の提出について(3)企画提案書等の提出 企画提案書の提出についてA3の挿入は可能でしょうか。	可能です。
2	募集要項 p3 4参加申込み及び企画提案書等の提出について(3)企画提案書等の提出 企画提案書の提出について「書留で期限内必着」とありますが、配送状況の記録が残る宅急便の使用は認められますでしょうか。	宅急便での送付も可能ですが、企画提案書の提出期限(令和7年10月30日 (木) 17時)までに受取手である企画提案書の提出先に手渡しされること を確認した上で送付してください。
3	仕様書 p.2 5業務内容(1) 共通事項 イ 「完成品の提供前であっても仮訳の英語解説文を提供することは可能」 とありますが、企画提案にて解説ページのビジュアルデザインを制作する にあたり、本事業で整備対象の資源いずれかについてサンプルの英語解説 文(または中国語・韓国語・日本語原稿)を提供いただくことは可能で しょうか。	仮翻訳の提供は契約後、必要に応じて提供させていただきます。企画提案時には提供いたしませんので、ご提案時の解説ページに係るビジュアルデザイン制作案は、そのサンプルをお示しください。
4	仕様書 p.2 5業務内容(1) 共通事項 ウ 別紙多言語化資源一覧について、本事業終了後、将来的に資源を追加しホームページ掲載の解説文コンテンツを増やしていく想定はありますか。ある場合、期間・頻度・数はどれくらいでしょうか。ホームページの構成についてより適切なご提案のため現時点での見込みがあればご教示ください。	現時点では、多言語化資源一覧に掲載されている整備対象以外の資源を追 加する予定はありません。
5	仕様書 p3 5業務内容(4)多言語対応解説ホームページの作成 QRコード掲示用看板の設置とございますが、設置箇所の写真など提供いただけますでしょうか。また、看板の仕様について可動式などの仕様条件はございますでしょうか。施工に掘削などが必要か、見積金額算出のため事前に確認させてください。	「多言語化資源一覧」の整備NO.12から15の写真を参照の上、令和7年10月22日付けでホームページに掲載した『「阿波人形浄瑠璃」多言語デジタルコンテンツ制作業務に関する質問と回答』の9をご確認ください。

6	仕様書 p3 5業務内容(4)多言語対応解説ホームページの作成 独自ドメインの取得が必要とのことですが、サーバーについても受託者 で新規に手配の認識でよろしいでしょうか。	お見込みのとおりです。
7	仕様書 p4 5業務内容(5) デジタルサイネージに表示するコンテンツの作成・設置 設置の際のコンセント位置について確認をしたいため、サイネージの設置予定箇所の写真または図面をご提供いただけますでしょうか。	令和7年10月22日付けでホームページに掲載した『「阿波人形浄瑠璃」多言語デジタルコンテンツ制作業務に関する質問と回答』の11をご確認ください。
8	仕様書 p4 5業務内容(5) デジタルサイネージに表示するコンテンツの作成・設置 コンテンツの作成対象をお示しいただいておりますが、この対象については動画が存在するという認識でよろしいでしょうか。	全ての整備対象について動画があるわけではありません。コンテンツ制作等に先立ち、参照する必要がある画像や動画等の素材については、施設管理者に協議の上必要に応じて閲覧することが可能です。 (令和7年10月22日付けでホームページに掲載した『「阿波人形浄瑠璃」 多言語デジタルコンテンツ制作業務に関する質問と回答』の4を参照)
9	仕様書 p4 5業務内容(5) デジタルサイネージに表示するコンテンツの作成・設置 コンテンツはオンラインで稼働する必要がございますか。必要がある場合、その理由と展示室のWi-fi等、利用可能な通信環境についてご教示ください。	必ずしもオンラインでの稼働を必要とするものではありません。 稼働を必要とする場合でも、展示室内はWi-Fi環境が整備されています。
10	仕様書 p4 5 業務内容(5) デジタルサイネージに表示するコンテンツの作成・設置 対象となる8項目はそれぞれ個別のコンテンツとして作成するのか、あるいは全体で連続したひとつのコンテンツにするのか想定があればご教示ください。	個別の8項目のコンテンツ作成を想定しておりますが、これに限らず全体 的なコンテンツの提案を頂くことも可能です。
11		令和7年10月22日付けでホームページに掲載した『「阿波人形浄瑠璃」多言語デジタルコンテンツ制作業務に関する質問と回答』の4をご確認ください。