



窯元 森陶器

本藍染 矢野工場

オープンファクトリー(工場見学)ツアー

【徳島県委託事業】

参加者募集！

- ◆ 開催日時 令和7年10月25日(土) 9:30~16:00
- ◆ 参加費用 無料(昼食代及び藍染体験代(1,650円)は各自負担)
- ◆ 申込締切 令和7年10月19日(日)
- ◆ 対象者 職人を目指す学生・社会人、徳島のものづくりや伝統的な工芸品に興味のある方や、徳島に関心のある観光客をはじめ、県内外の方
- ◆ 募集人数 20名
- ◆ 見学先 藍染め：本藍染 矢野工場(板野郡藍住町矢上字江の口)
大谷焼：窯元 森陶器(鳴門市大麻町大谷井利の肩)
木工：山口木工(徳島市国府町佐野塚字阿わじ方)

徳島駅前(9:30)==本藍染矢野工場==昼食==窯元森陶器==山口木工==徳島駅前(16:00)
(集合9:20) (藍染体験:希望者) (ゆめタウン)

詳細・申込は
こちらから→



主催

とくしま伝統産業振興協会

TEL 088-635-1863

FAX 088-661-7834

Email tokushima-densan@ca.pikara.ne.jp



山口木工

オープンファクトリー(工場見学)ツアー

普段見ることがない「ものづくりの現場」を巡るバスツアーを開催します。

豊かな自然に育まれ、風土に根差した徳島県の伝統産業。

長い時間をかけて培われた熟練職人の技術を間近にみて、ものづくりに込められた想いを聞き、現場でしか味わえない、醍醐味に触れるツアー。

ものづくりや伝統産業に興味のある方、求職中の方、多くの皆様の参加をお待ちしています。

本藍染 矢野工場

「天然灰汁発酵建てによる本藍染」という江戸時代から伝わる伝統技法を用いて、全ての製品を染めて、化学薬品を一切使用しないという、頑固なまでのこだわりで、体に良い(健康)、害のない(安全)ものづくりを心がけております。

国選定 阿波藍製造無形文化財、国指定 卓越技術者 現代の名工 佐藤阿波藍製造所 19代目藍師 佐藤昭人氏が製造する「すくも」を使用し、ハンカチ1枚から、浴衣、着物に至るまで、全ての染色作業に対して妥協しないことをお約束します。



板野郡藍住町矢上字江の口25-1
TEL 088-692-8584



窯元 森陶器

大きな水甕や藍甕、水蓮鉢などの大型陶器を製作する時に使う「寝口クロ」は大谷焼独特の伝統の伎です。

地元の陶土に拘り、使いやすい日用雑器も多種多様に制作しており、昔ながらの素朴な味わいを残しつつオリジナルび和モダンな雰囲気を出しています。

登り窯は国登録有形文化財で、現在使用できなくなっている窯の一部屋に水琴窟を設置して、「水琴窟の音色が聴ける窯元」として開放しています。平地から築き上げた形状としては日本最大級の登り窯は圧巻です。



鳴門市大麻町大谷井利の肩24
TEL 088-689-0022



山口木工

仏壇作り40年の経験を活かし、妥協のない仕事で、お客様にご満足いただける商品づくりを心掛けています。徳島県の伝統工芸遊山箱のほか、高級で良質な木材「唐木」を使用し、寄木細工という伝統技法を取り入れたオリジナルなものづくりに挑戦しています。

山口木工は、伝統的でありながら新しく、木材の良さを最大限に活かした、他にはまねできない唯一無二な商品を全国に発信します。

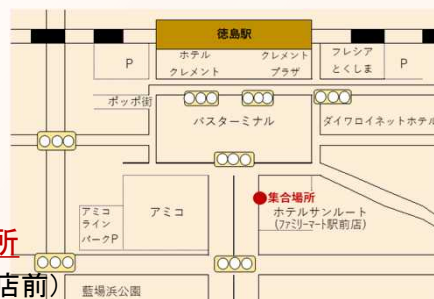


徳島市国府町佐野塚字阿わじ方62-1
TEL 088-642-9020



とくしま伝統産業振興協会

徳島に息づく伝統産業の振興と発展を図ることを目的に、異業種交流、新製品開発、伝統技術の伝承、次世代育成、魅力発信、販路拡大などの総合的な事業を実施することにより、地域経済の活性化及び地方創生に寄与することを目指します。



集合場所

(ファミリーマート駅前店前)